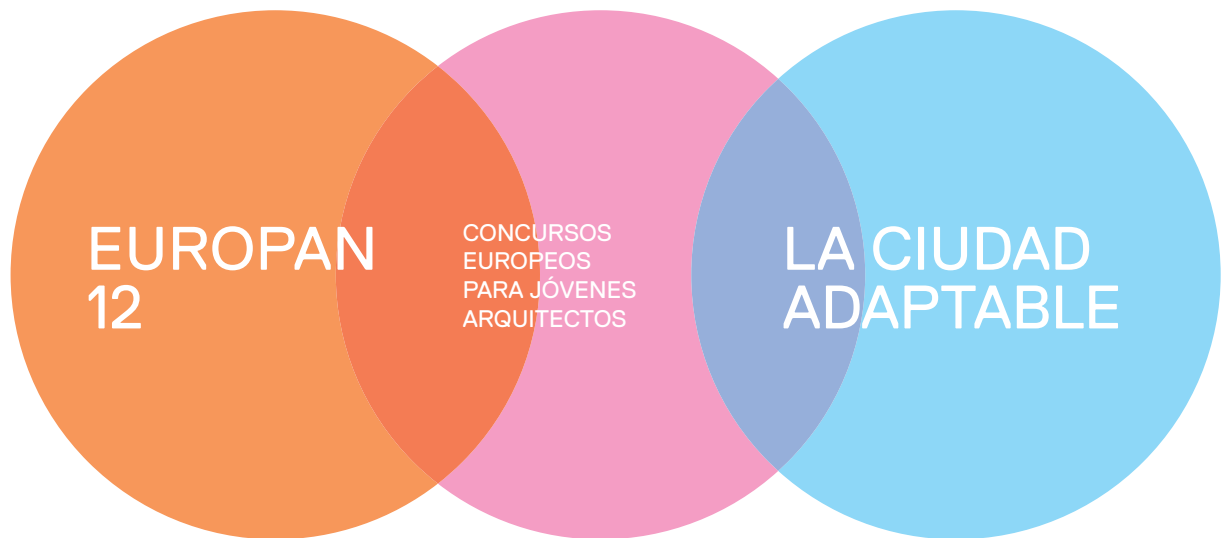


EUROPAN 12 CONVOCA A LOS PAÍSES EUROPEOS COMPROMETIDOS CON LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO A PROPONER EMPLAZAMIENTOS URBANOS EN LOS QUE, EN TORNO AL TEMA **LA CIUDAD ADAPTABLE**, LOS ARQUITECTOS EUROPEOS MENORES DE 40 AÑOS PUEDAN PARTICIPAR EN CONCURSOS DE IDEAS INNOVADORAS



EUROPAN es la denominación de un concurso bienal de ideas urbanas y arquitectónicas que se ha marcado el objetivo de profundizar en el conocimiento y la investigación en el campo del hábitat y del urbanismo, a través del intercambio entre profesionales de los países europeos que se suman a la iniciativa.

EUROPAN, en torno a un tema, un reglamento y un calendario común a todos los países que lo organizan, convoca a los arquitectos a participar en la reflexión sobre los emplazamientos urbanos ofrecidos por los organizadores de EUROPAN de todo el continente.

Hasta la fecha y desde su fundación, en 1988, se han culminado once convocatorias. Los países participantes en la undécima edición de EUROPAN, además de España, son Alemania, Austria, Bélgica, Croacia, Dinamarca, Finlandia, Francia, Holanda, Hungría, Irlanda, Kosovo, Noruega, Polonia, Portugal, Suecia y Suiza. Cada uno de los países miembros posee una organización nacional que gestiona, coordina, reglamenta y divulga cada convocatoria.

El Comité Nacional de EUROPAN/España está presidido por el Ministerio de Fomento y sus miembros son, principalmente, las administraciones autonómicas y locales de nuestro país. El Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España alberga la sede del Secretariado ejecutivo.

OBJETIVOS DE LOS CONCURSOS EUROSPAN

EUROPAN trabaja con los responsables de las ciudades europeas para encontrar respuestas arquitectónicas y urbanas innovadoras.

EUROPAN pone a disposición de los arquitectos europeos menores de 40 años una plataforma de ayuda para desarrollar y a dar a conocer sus ideas en el ámbito internacional.

Formar parte de EUROPAN implica el acercamiento y la colaboración entre los responsables de suelo de los países organizadores. Esta colaboración propicia, a través de los proyectos premiados y del debate que generan, una reflexión abierta, esencial para el futuro desarrollo de los emplazamientos propuestos.

Los objetivos de EUROPAN se podrían resumir en tres principios

- Trabajar en las ciudades europeas en una escala intermedia entre el urbanismo y la arquitectura.
- Fomentar el debate y la investigación entre los profesionales europeos.
- Conseguir la máxima garantía de puesta en práctica de los proyectos premiados por los jurados.

TEMA DE EUROPAN 12: LA CIUDAD ADAPTABLE

La adaptabilidad es la cualidad de algo que puede avenirse con facilidad a desarrollar funciones diferentes de aquellas para las que fue concebido.

La resiliencia es la capacidad de una especie, un individuo o de un sistema de asumir con flexibilidad situaciones límite y sobreponerse a ellas, recuperando un funcionamiento.

CIUDADES EN PROCESO DE CAMBIO

Las ciudades europeas están abocadas a minimizar su huella ecológica en el menor plazo de tiempo posible contribuyendo así a resolver la crisis energética, a luchar contra el efecto invernadero y a proteger los recursos no renovables. Están inmersas en un radical proceso de transformación que afecta tanto a su morfología (su forma) como a su metabolismo (su gasto energético).

Ante la urgencia de afrontar este cambio, EUROPAN 12 propone reflexionar sobre el factor tiempo para conseguir una ciudad más adaptable y con mayor capacidad de asumir cambios.

LA CIUDAD ADAPTABLE

EUROPAN 12 invita a reflexionar sobre la importancia de los ritmos y ciclos de vida urbanos, con el objetivo de facilitar la adaptación de la ciudad, preservando su especificidad y, frente a un futuro incierto, poder ralentizar, acelerar o articular ciclos y transformaciones. Será preciso anticipar los inevitables impactos que producen los cambios, prever usos plurales, además de ser capaces de heredar de forma creativa. Se trata, por lo tanto, de ajustarse a lo existente, a la vez que se prevén posibilidades capaces de armonizar lo permanente y lo variable.

La “ciudad adaptable” es aquella que puede ser remodelada sin romperse, la que es capaz de ampliar su potencial y recuperar su forma en el espacio y en el tiempo. La pregunta subyacente sería la siguiente: ¿Cómo introducir el factor tiempo en los proyectos urbanos?

EMPLAZAMIENTOS PARTICIPANTES EN EUROPAN 12

- Emplazamientos obsoletos, que tratan de mejorar su conectividad, cuyo potencial ha de ser contemplado a la luz de los diferentes ciclos de vida de su entorno natural o cultural.
- Emplazamientos traumatizados por decisiones erróneas que han producido enclaustramientos, segregaciones o contaminación.
- Emplazamientos sometidos a procesos de aceleración o a cambios.

PROGRAMAS SITUADOS ENTRE LA MEMORIA, LA CREACIÓN Y LA REVERSIBILIDAD

Desde el punto de vista del programa de usos, se trata de establecer marcos capaces de admitir transformaciones urbanas situadas entre la memoria (historia de los lugares), lo propositivo (innovación de los espacios) y la reversibilidad (organización temporal de los espacios).

Para ello, es preciso evaluar/valorar lo existente y pensar el futuro desde un programa abierto que contemple diversas escalas temporales de forma que:

- el espacio se adapte a los cambios de programa apostando por una mayor urbanidad;
- el espacio pueda tener en cuenta varios usos susceptibles de sucederse en el tiempo para conseguir mayor intensidad y economía territorial;
- el espacio pueda evolucionar en el tiempo con estrategias sostenibles que contemplen la existencia de programas de usos aleatorios.

PROCEDIMIENTO

A partir del tema de la edición **LA CIUDAD ADAPTABLE**, las ciudades europeas proponen emplazamientos urbanos a través de las estructuras nacionales de EUROPAN. En España, los miembros Promotores del Comité Nacional (Comunidades Autónomas, principalmente) se dirigen a los municipios para averiguar qué administraciones podrían estar interesadas en trabajar, por un periodo de dos años, en la mejora de sus territorios a través del concurso EUROPAN.

Las propuestas de suelo son recibidas en el Secretariado ejecutivo que las somete al análisis y selección del Comité Nacional.

Los emplazamientos seleccionados, tras ser estudiados y clasificados por temas en el ámbito europeo, se ofrecen a los jóvenes arquitectos que desean participar en el concurso.

- Cada país participante organiza su propio jurado nacional, formado, en una proporción significativa, por miembros extranjeros. El jurado no cuenta con la participación directa de los representantes de suelo.
- Los concursantes entregan sus proyectos en el país en el que se encuentra el emplazamiento.
- Los premios se arbitran desde el presupuesto de EUROPAN. Es competencia del responsable del suelo a concurso, el encargo de las propuestas premiadas a los equipos ganadores, españoles o de cualquier otro país europeo. La organización de EUROPAN/España ofrece mediación y ayuda para pasar de las ideas de concurso a la puesta en práctica de los proyectos urbanos y/o arquitectónicos.

Cada organización nacional se ocupa de preparar, coordina y divulgar los concursos, de convocar al jurado internacional, de gestionar los premios y de hacer el seguimiento de los proyectos que se derivan de las sucesivas ediciones.

EUROPAN/Europa

Una edición de EUROPAN está estructurada con diferentes actos internacionales que aseguran el intercambio de ideas y el debate entre los diferentes socios.

- El Forum de Lanzamiento es una sesión de debates en torno a los emplazamientos que se proponen a concurso. El objetivo es comparar y concretar los objetivos de los emplazamientos, perfeccionando los programas propuestos.
- El Forum de los Jurados y de las Ciudades es el segundo gran evento europeo de la edición del concurso. Organizado en torno a los proyectos de ideas preseleccionados por los diferentes jurados nacionales, pretende profundizar en el diálogo entre los responsables de suelo y el jurado.
- El Forum de los Resultados brindará la ocasión de capitalizar las ideas de las propuestas premiadas.

CONDICIONES REQUERIDAS A LOS EMPLAZAMIENTOS

1. Adecuación a los criterios generales y objetivos de EUROPAN.
2. Flexibilidad y amplitud en cuanto a la normativa que en la actualidad afecte al terreno.
3. Condiciones de disponibilidad de los terrenos, compatibles con el calendario del concurso.
4. Preferiblemente, serán terrenos que se puedan desarrollar de forma inmediata mediante su correspondiente instrumento de planeamiento y gestión que permita, en un futuro próximo, su urbanización y/o edificación de acuerdo con las ideas de los proyectos galardonados.
5. La propuesta de emplazamiento estará acompañada del compromiso firmado del responsable público de suelo de adherirse al Comité Nacional, contribuir a su presupuesto y facilitar la información requerida en los plazos estipulados así como de aceptar el fallo del Jurado
6. Será igualmente necesario el compromiso del responsable del suelo a concurso de que, como consecuencia del fallo de EUROPAN 12, se derivará un encargo a los equipos premiados de alguna fase de trabajo concreto.

11 EDICIONES DEL CONCURSO EUROSPAN 1989-2011

EUROPAN 1

Número de emplazamientos en Europa
2.300
Número de propuestas entregadas
800
Número de propuestas entregadas en España
112
Número de equipos premiados
84

8 emplazamientos españoles
Madrid, Burriana, Buitrago de Lozoya, Zafra, El Entrego, Lugones
Jurado EUROSPAN 1/España
Manuel de la Dehesa, María Isabel Aranguren, Sara de la Mata, José Llinas, Kenneth Frampton, Pedro Gómez, Ignacio Mora, Estanislao Pérez Pita, Guillermo Vázquez Consuegra

EUROPAN 2

Número de emplazamientos en Europa
71
Número de equipos inscritos
4.100
Número de propuestas entregadas
1.422
Número de propuestas entregadas en España
214
Número de equipos premiados
88

9 emplazamientos españoles
Sevilla, Caravaca de la Cruz, Basauri, Madrid, Mendillorri, Alcalá de Henares, Valencia, Meaques, Ferrol
Jurado EUROSPAN 2/España
Manuel de la Dehesa, Luis Álvarez López, José Antonio Corrales Gutiérrez, Manuel Gallego Jorroto, Panos Koulermos, Josep Martorell Codina, Fernando Ubeda Rives, Vicente Verdú, María José Aranguren López

EUROPAN 3

Número de emplazamientos en Europa
53
Número de equipos inscritos
4.500
Número de propuestas entregadas
2.230
Número de propuestas entregadas en España:
429
Número de equipos premiados
85

8 emplazamientos españoles
Arrigorriaga, Madrid, Alguazas, Granada, Orense, Alicante, Calella, Requena
Jurado EUROSPAN 3/España
Manuel de la Dehesa, Miguel de Oriol e Ybarra, Nuno Portas, José Manuel Rey Pichel, Mr. Bengt Ahlquist, José Luis Catón, Joaquín Gómez Martínez, Soledad Sevilla, Angela García de Paredes

EUROPAN 4

Número de emplazamientos en Europa
65
Número de equipos inscritos
4.500
Número de propuestas presentadas
2.432
Número de propuestas entregadas en España
214
Número de equipos premiados
110

9 emplazamientos españoles
Cartagena, Sevilla, Palma de Mallorca, Bilbao, Valladolid, Alicante, Aranda de Duero, Mieres, l'Hospitalet de Llobregat
Jurado EUROSPAN 4/España
Gerardo Mingo Pinacho, María de Corral, Pedro Casariego, Víctor López Coteló, José María Torres Nadal, José Seguí Pérez, Matti Sanaksenaho, Carlo Aymonino, Luis de Fontcuberta

EUROPAN 5

Número de emplazamientos en Europa
67
Número de equipos inscritos
3.546
Número de propuestas presentadas
1.617
Número de propuestas entregadas en España
214
Número de equipos premiados
113

9 emplazamientos españoles
Almería, Amurrio, Baracaldo, Cartagena, Ceuta, Paterna, Puertollano, Tolosa, Tudela
Jurado EUROSPAN 5/España
Gerardo Mingo Pinacho, Elías Torres Tur, Luis Martínez Santamaría, Carlos Sambricio, Ricardo Sánchez Lampreave, Carlos Ferrán Alfaro, Gonçalo Byrne, David Chipperfield, Klas Tham

EUROPAN 6

Número de emplazamientos en Europa
67
Número de equipos inscritos
3.875
Número de propuestas presentadas
2.127
Número de equipos premiados
115
Número de propuestas entregadas en España
214

11 emplazamientos españoles
Avilés, Barakaldo, Burgos, Ceuta, Córdoba, Ferrol, Lorca, Marina de Cudeyo, Santa Cruz de Tenerife, Toledo, Valencia
Jurado EUROSPAN 6/España
Gerardo Mingo Pinacho, Eduardo Arroyo Muñoz, Gerard Maccreanor, Frédéric Bonnet, David Cohn, Dolores Alonso, Carlos Puente, Elisabeth Galí

EUROPAN 7

Número de emplazamientos en Europa
68
Número de equipos inscritos en Europa
3.480
Número de equipos inscritos en España
584
Número de propuestas presentadas en España
286
9 emplazamientos españoles
Barcelona, Burgos, Guadalajara, La Unión, Las Palmas de Gran Canaria, Luarca, Santiago de Compostela, Santoña, Vitoria
Jurado EUROSPAN 7/España
Gerardo Mingo Pinacho, Carlos Arroyo Zapatero, Fernando Márquez Cecilia, Javier Díaz-Llanos, Marta Cervelló, Dominique Perrault, Xaveer de Geyter, Matthias Sauerbruch

EUROPAN 8

Número de emplazamientos en Europa
74
Número de equipos inscritos
3.116
Número de equipos inscritos en España
429
Número de propuestas presentadas en España
210
8 emplazamientos españoles
Alcázar de San Juan, Cáceres, Cartes, Ceuta, Córdoba, Logroño, Sagunto, Valladolid
Jurado EUROSPAN 8/España
Inés Sánchez de Madariaga, Auxiliadora Gálvez, Manuel de Solá-Morales, Rüdiger Lainer, Paula Montoya, Hrvoje Njiric, Federico Soriano, Peter Wilson, Cristina Díaz Moreno

EUROPAN 9

Número de emplazamientos en Europa
73
Número de equipos inscritos
3.227
Número de equipos inscritos en España
324
Número de propuestas presentadas en Europa
1.752
Número de propuestas presentadas en España
176
7 emplazamientos españoles
AMA (Área Metropolitana de Asturias), Badajoz, Calahorra, La Laguna, Poio, Santander, Soria
Jurado EUROSPAN 9/España
Rita Lorite, David Franco, Benedetta Tagliabue, Josep Parcerisa, Teresa Galí-Izard, Blanca Lleó, José Mateus, Florian Beigel, Kaye Geipel

EUROPAN 10

Número de emplazamientos en Europa
62
Número de equipos inscritos
3.799
Número de equipos inscritos en España
635
Número de propuestas presentadas en Europa
2.429
Número de propuestas presentadas en España
311
7 emplazamientos españoles
Cáceres, Elda, Madrid, Reus, Taboadela, Teruel, Valverde
Jurado EUROSPAN 10/España
Javier García-Solera, Pablo Gallego Picard, Belinda Tato, Javier Mozas, Judith Leclerc, Margarita Jover Biboum, Virgilio Gutiérrez Herreros, Franco Ghilardi, Michael Gaenssler

EUROPAN 11

Número de emplazamientos en Europa
49
Número de equipos inscritos
3.000
Número de equipos inscritos en España
423
Número de propuestas presentadas en Europa
1.823
Número de propuestas presentadas en España
257
6 emplazamientos españoles
Alcalá de la Selva, Alcorcón, Cerdanyola del Vallès, Guetaria, Sn Bartolomé, Sestao
Jurado EUROSPAN 11/España
Javier García-Germán Trujeda, Félix Arranz, Jordi Badía, Juan Domingo Santos, Gloria Iriarte, Jesús Irisarri, Kristine Jensen, Nuno Ravara, Gaia Redaelli