

BARCELONA

España

ESCALA: L urbana

PERFIL DEL REPRESENTANTE

DEL EQUIPO: Arquitecto, Urbanista

SITUACIÓN: Torrent de l'Estadella, distrito de Sant Andreu, Barcelona

POBLACIÓN: Barcelona, 1.620.343.

Sant Andreu, 148.232. Bon Pastor, 12.594 hb.

ÁREA DE ESTUDIO: 80,5 ha

ÁREA DE PROYECTO: 29,0 ha

EMPLAZAMIENTO PROPUESTO

POR: Ayuntamiento de Barcelona. Área de Ecología Urbana

AGENTES INVOLUCRADOS: Área de Ecología Urbana

TITULARIDAD: Pública / Privada

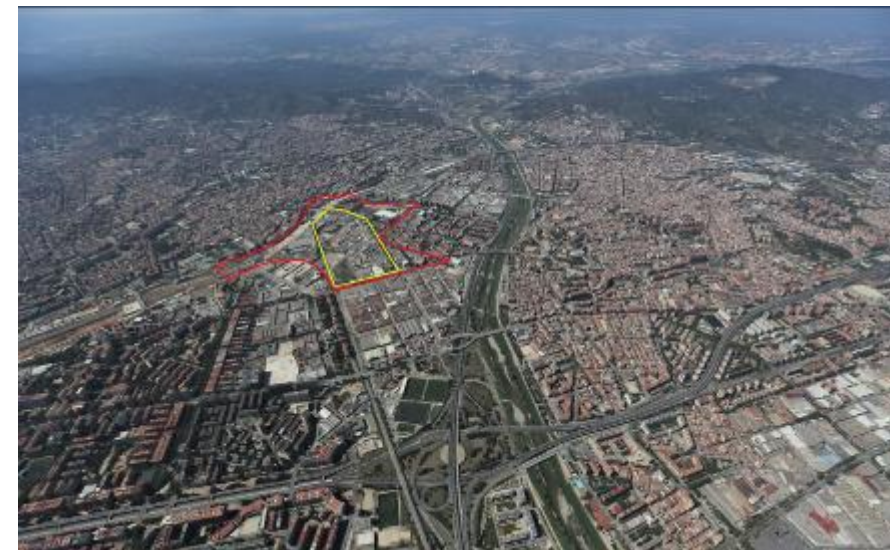
COMPROMISO DE ENCARGO

TRAS EL FALLO DEL JURADO: Desarrollo de documentos de planeamiento

y/o avances de proyectos



HABITAR LA INDUSTRIA



ESTRATEGIA URBANA

Proponemos una reflexión a través de complejizar la actividad industrial albergando nuevos usos residenciales. En el *Torrent de l'Estadella* encontramos un caso de reciclaje urbano. Romper con el efecto gueto, de barrio monotemático, será el objetivo prioritario de una transformación que determine un proceso de acciones donde encontrar respuestas. Un segundo objetivo será establecer un debate entre el urbanismo y el hábitat contemporáneo. Esperamos generar un paisaje renovador donde encontrar oportunidades económicas, sinergias y ofrecer servicios de valor añadido a la vez que ejemplifique unos códigos urbanísticos que nos ayuden a definir una ciudad más habitable.

PRESENTACIÓN DEL EMPLAZAMIENTO

El Torrent de l'Estadella es un polígono industrial situado al norte de Barcelona. El espacio a proyectar tiene forma rectangular y la parcelación proviene de una antigua zona agrícola. Tangencialmente al emplazamiento se localizan dos importantes trazados ferroviarios. Uno de ellos en transformación (Sant Andreu – La Sagrera), que representa una nueva centralidad. Respecto a la movilidad, es un lugar de buena accesibilidad y de fácil conectividad con el entorno, la ciudad y el área metropolitana. La arquitectura del emplazamiento, en el área de proyecto, no tiene elementos patrimoniales, aunque algunas fábricas pueden ser remodeladas y reutilizadas. En el entorno encontramos una gran diversidad en la edificación: viviendas de nueva construcción, más polígonos industriales, el centro histórico de Sant Andreu y diversos edificios de valor. Respecto al espacio público, se deben destacar dos ámbitos: en el centro del emplazamiento, un antiguo torrente que hoy da nombre al lugar y que lo estructura físicamente y el nuevo parque lineal del Rec Comtal, en construcción, sobre las vías del tren. Aunque es importante mantener la producción y por ello se deberá mantener la actividad industrial, nos parece interesante concentrar las actuaciones de transformación en sus límites, en especial en la zona norte de la calle de Sant Adrià y el frente al nuevo parque.



¿CÓMO DEBEN DESARROLLARSE Y RELACIONARSE METABOLISMO E INCLUSIVIDAD?

Hoy, para tener éxito, es básico entender que el trabajo sobre la ciudad se ha de realizar con nuevas herramientas. El metabolismo como conjunto de reacciones físicas ha de asegurar mantener lo esencial del territorio e incluir lo necesario para crear un nuevo hábitat. Todo ello manteniendo las estructuras que responden a su morfología. De este modo, podemos superar los enclaves cerrados y acercar la ciudad a nuevas formas más sostenibles. Este marco abierto facilita un análisis sistémico de la mejora de la ecología urbana, la competitividad económica y la calidad de vida. Este enfoque está basado en la idea de incorporar las estructuras urbanas tales como las telecomunicaciones, la materia, el agua, la energía, la movilidad y la naturaleza al rediseño de los modelos culturales de la ciudad. Las dinámicas inclusivas, y especialmente equitativas, nos acercan a una justicia social que articula el territorio. Nos enfrentaremos a las desigualdades a través de optimizar el funcionamiento de la ciudad y facilitar el acceso a los derechos como un bien común. Entender la renovación urbana y encontrar espacios de solución para cambiar las reglas de juego definirá el proyecto. Este ha de planificar tanto el presente como las acciones futuras y garantizar la continuidad de los resultados de la regeneración a la que se le sumaran transformaciones constantes. Proyectar un proceso representa un reto arquitectónico, pero también social, económico y ecológico. Hemos de encontrar la manera de organizar la propuesta para satisfacer las necesidades y expresar un nuevo potencial que perviva en el tiempo a la vez que genere un ecosistema compartido y que afecte a todos los niveles de organización urbana desde la arquitectura a las personas. Por lo que hemos de definir nuevas y diversas escalas de actuación.